АДМИНИСТРАЦИЯ Г.ИРКУТСКА

КОМИТЕТ ПО СОЦИАЛЬНОЙ ПОЛИТИКЕ И КУЛЬТУРЕ ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение г. Иркутска

средняя общеобразовательная школа №10 им. П.А.Пономарева

Когда гремят пушки, музы не молчат.

В.П. Катаев «Сын полка»

Урок для учащихся детей мигрантов

6 класс

Составили: Горбунова Н.Э., заведующий библиотекой

Губанова Т.А., учитель русского языка и литературы

**Технологическая карта мероприятия**

|  |  |
| --- | --- |
| *Учебный предмет* | Литература |
| *Класс* | 6 |
| *Тип урока* | Урок усвоения новых знаний |
| *Тема урока* | «Когда гремят пушки, музы не молчат» В.П. Катаев «Сын полка» (отдельные главы) |
| *Цель урока* | В доступной и эмоциональной форме познакомить учащихся детей-мигрантов с жизнью сверстников в тяжёлые годы Великой Отечественной войны, показать, что дети наравне со взрослыми приближали Победу. |
| *Задачи* | Активизировать интерес ребят к истории Великой Отечественной войны.  Привлечь учащихся к обсуждению книг о подвиге сверстников в годы Великой Отечественной войны.   * Познакомить ребят с людьми, чьи детские годы пришлись на военное время. * Воспитывать патриотизм и гордость за нашу страну, одержавшую победу над фашистской Германией, чувство долга перед Родиной. |
| *Оборудование* | Проектор, карточка «Жанры произведений», презентация к уроку, листы для опорного конспекта, задания для работы в группах, модель «Древа предсказаний», карточка «Верные и неверные  утверждения» |
| *Технология построения урока* | Технология критического мышления |

|  |  |
| --- | --- |
| Организация пространства | |
| Формы работы | Ресурсы |
| Фронтальная, групповая, работа в парах, индивидуальная | Книга В.П. Катаева «Сын полка».  *Технические средства обучения*  Компьютер, медиапроектор, документ-камера |

Дидактические задачи этапов урока

|  |  |
| --- | --- |
| Этапы урока | Дидактические задачи |
| Эмоциональный настрой | Подготовить учащихся к работе на уроке |
| Стадия «Вызов | Активизировать имеющиеся знания, проявлять интерес к теме урока, формулировать тему, определять задачи урока, прогнозировать содержание произведения |
| Стадия «Осмысление» | Работать с текстом учебника: маркировка, составление таблиц, анализ теста |
| Стадия «Рефлексия» | Систематизировать полученную информацию, определять перспективу для работы на следующем уроке |

|  |  |
| --- | --- |
| ***Планируемый результат*** | |
| **Предметные умения**   * уметь отличать жанр повести от других литературных жанров; * находить информацию в тексте; * читать выразительно; * определять тему произведения; * определять позицию автора; * определять главную мысль произведения. | *Личностные УУД:*   * умение слушать других; * применять правила поведения в процессе учебной деятельности; * проявлять интерес к творчеству писателя, желание прочитать повесть полностью; * уважать иное мнение.   *Регулятивные УУД:*   * работать по инструкции, оценивать деятельность других; * планировать своё выступление; * оценивать результаты своей деятельности; * планировать учебное сотрудничество, контролировать учебное действие в соответствии с поставленной задачей; * осуществлять учебное действие.   *Познавательные УУД:*   * подводить под понятие; * строить рассуждения; * находить необходимую информацию по заданной теме; * извлекать из текста необходимую информацию; * находить необходимую информацию, осознанно строить речевое высказывание; * умение обобщать текстовую информацию; * анализировать учебный материал.   *Коммуникативные УУД:*   * *-* уметь с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли; * аргументировать свою точку зрения; * сотрудничать в группе; * адекватно использовать речевые средства для решения коммуникационных задач; * умение договариваться в совместной деятельности; * уметь с достаточной полнотой и точностью выражать мнение группы. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Этапы** | **Содержание** | **Деятельность педагога** | **Деятельность учащихся** | **Результат (УУД)** |
| **1. Эмоциональный настрой** | -Здравствуйте, ребята! Сегодня в этот теплый весенний майский день, мы вместе с вами находимся в стенах нашей школы и получаем знания под мирным небом. А ведь свыше 80 лет назад десятки тысяч таких же девчонок и мальчишек были лишены детства, война забрала у них это счастливое время. В годы войны в тылу и на линии фронта тысячи детей каждый день совершали маленький подвиг. Война ломала и калечила их судьбы, но мальчишки и девчонки на своих неокрепших плечах вынесли все тяготы войны и выстояли несмотря не на что. Кто они-юные герои фронта? В чем проявился подвиг детей в военное время? Сегодня мы постараемся ответить на эти вопросы, познакомившись с произведением Валентина Катаева «Сын полка». | Настраивает на работу | Слушают, улыбаются друг другу | Л: умение слушать |
| **2.**  **Стадия «Вызов» Краткое сообщение о произведении** | Сын полка- произведение Валентина Петровича Катаева о непростой судьбе мальчика Вани Солнцева двенадцати- тринадцати лет. Война отняла у мальчика все. Когда он остался совсем один, его семьей стал целый полк. А как развивалась его судьба дальше, мы и узнаем сегодня, полистав вместе с вами книгу «Сын полка». Эта книга учит мужеству, выдержке. Труду. Умению находить в себе силы в самых отчаянных ситуациях. Произведение также показывает, на что готов человек ради любви к Родине. | Знакомство с произведением | Запоминают, знакомятся с информацией | П: запоминать необходимую информацию по заданной теме  К: выражать свои  мысли с достаточной полнотой и ясностью  Л: слушать других, проявлять уважение |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 3. Знакомство с произведением  **Приём «Чтение с остановками»** | Продолжаем знакомиться с отельными главами повести. Посмотрите фрагмент фильма «Сын полка», автором сценария которого является сам Валентин Катаев. Фильм снят в 1946 году.  -Как вы думаете, как дальше будут развиваться события?  -Проверим, верны ли ваши предположения. Откройте текст на стр. 170 5 абзац со слов «Он живо представлял себе…» Приготовьте карандаши. Чтение с остановками.  *1 Стоп.*  -Почему Биденко полагал, что без особого труда найдёт мальчика?   1. *Стоп.*   -Почему ефрейтору не хотелось увозить парнишку?   1. *Стоп. Задание перед чтением абзаца.*   -Отметьте в следующем абзаце карандашом, как Биденко согласно науке разведчика искал Ваню.   1. *Стоп*.   -Что отметили? | Включает фрагмент фильма.  Организует чтение с остановками. | Смотрят фрагмент фильма.  Высказывают предположения по дальнейшему развитию сюжета. | П: воспроизводить информацию по опорному конспекту Р: оценивать результаты своей  деятельности  К: аргументировать свою точку зрения  П: извлекать из текста необходимую  информацию |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
|  | 1. *Стоп.*   -Почему Биденко находился в некотором смущении?   1. *Стоп.*   -Как Биденко удалось найти мальчика?  -Что означает выражение «обвёл вокруг пальца»?   1. *Стоп.*   -Почему Биденко с восхищением думал, что мальчик хитрый?  -Какие предположения после просмотра отрывка из фильма оправдались?  -Как вы думаете, каково отношение автора к своему герою Ване?  -А как автор относится к разведчикам?  Физминутка.  **Работа в группах**.  *1 группа* задание «Соответствие» Соотнесите описания героев с их фамилиями.  «…Повернул к товарищам худощавое  Тёмное лицо, уныло освещенное луной.  Он высоко поднял мальчишеские брови…»  «…Один – костистый великан с добродушным  щербатым ртом и непомерно | Задаёт вопросы.  Раздаёт инструкцию для групп и карточки для выполнения задания. | Читают, отвечают на вопросы по прочитанному  произведению.  Отвечают на основе анализа предположений, высказанных до чтения.  Объясняют авторскую позицию.  Выполняют движения.  1 группа устанавливает соответствие между описанием солдат и их фамилиями. | Р: планировать учебное сотрудничество, контролировать  учебное действие в соответствии с поставленной задачей  К: сотрудничать в группе  П: находить необходимую информацию,  осознанно строить |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **Приём**  **«Концептуаль- ная таблица»** | длинными,  как грабли, руками, по прозвищу “ шкелет “…»  «…Другой – тоже ефрейтор и тоже великан,  но великан в другом роде, вернее сказать,  не великан, а богатырь, гладкий, упитанный,  сибиряк, с калённым румянцем на толстых щеках с  белобрысыми ресницами и светлой, поросячьей щетиной на розовой голове,  по прозвищу Чалдон…»   1. *группа* составляет кроссворд   «Герои повести».   1. *группа* заполняет концептуальную таблицу. 2. *группа* готовит чтение по ролям главы 9.   Группы представляют результаты своей работы.  Перед проверкой 4 группы.  -Прослушайте чтение по ролям и определите, нужную ли интонацию выбрали ребята.  После чтения главы:  -Правильно ли ребята выбрали интонацию?  -С кем разговаривал Ваня?  -О чём он его просил? | Организует проверку работы групп: 1-2 группы у доски по слайдам, 3 группа через  документ-камеру.  Нацеливает перед чтением. | 1. группа определяет воинские звания разведчиков. 2. группа определяет и записывает черты характера   Вани Солнцева и разведчиков.   1. группа распределяет роли для чтения, определяет   интонацию, необходимую при чтении.  Слушают и определяют интонацию чтения главы по ролям.  Отвечают на вопросы после слушания главы 9. | речевое высказывание  К: адекватно использовать речевые средства для решения коммуникационных задач  Л: уважать иное мнению |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **4.Стадия**  **«Рефлексия»**  **Приём «Дерево предсказаний»**  **Оценивание.**  **Домашнее задание** | - Почему не хотел уезжать Ваня?  -Подведём итог нашей работы.  -Почему повесть Валентина Катаева озаглавлена «Сын полка?»  -Сколько лет со Дня победы исполнится в этом году?  -Какова главная мысль произведения?  -Вам интересно было читать отрывки из повести? Почему?  -Как вы думаете, почему В.Катаеву удалось увлечь читателя? Вспомните его биографию.  с произведениями о детях войны.  -Как вы думаете, в дальнейшем сложилась судьба Вани Солнцева? Составим древо предсказаний. Ствол – дальнейшая судьба Вани. Ветви (4, по кол-ву групп предположения, листья аргументы (почему высказали такие предположения)  -Скажите, как можно проверить наши предположения?  -Кто хочет узнать дальнейшую судьбу Вани?  -Свои предположения вы можете проверить, прочитав повесть В.П. Катаева «Сын полка». | Задаёт вопросы по  определению темы и главной мысли произведения.  Показывает книгу. | Определяют тему и главную мысль произведения.  Отвечают на вопросы.  Читают записи в таблице.  Пишут предположения и прикрепляют на ветки дерева, а устно приводят аргументы.  Высказывают предположения | Р: умение оценивать учебные действия П: умение обобщать текстовую  информацию  П: умение осуществлять логическое действие обобщение  Р: осуществлять учебное действие  К: умение  договариваться в совместной  деятельности  П: анализировать учебный материал К: умение с  дос и точностью выражать мнение группы  Л: проявлять интерес к творчеству писателя, желание прочитать  повесть полностью |